



Όνοματεπώνυμο Μαθήτριας/τή:

A. ΚΕΙΜΕΝΟ

Ἐπεὶ δὲ τὰ ἐν τῇ Λαμψάκῳ κατεστήσατο, ἔπλει ἐπὶ τὸ Βυζάντιον καὶ Καλχηδόνα. Οἱ δ' αὐτὸν ὑπεδέχοντο, τοὺς τῶν Ἀθηναίων φρουροὺς ὑποσπόνδους ἀφέντες· οἱ δὲ προδόντες Ἀλκιβιάδῃ τὸ Βυζάντιον τότε μὲν ἔφυγον εἰς τὸν Πόντον, ὕστερον δ' εἰς Ἀθήνας καὶ ἐγένοντο Ἀθηναῖοι. Λύσανδρος δὲ τοὺς τε φρουροὺς τῶν Ἀθηναίων καὶ εἴ τινα που ἄλλον ἴδοι Ἀθηναῖον, ἀπέπεμπεν εἰς τὰς Ἀθήνας, διδοὺς ἐκεῖσε μόνον πλέουσιν ἀσφάλειαν, ἄλλοθι δ' οὐ, εἰδὼς ὅτι ὄσω ἂν πλείους συλλεγῶσιν εἰς τὸ ἄστυ καὶ τὸν Πειραιᾶ, θάττον τῶν ἐπιτηδείων ἔνδειαν ἔσσεσθαι. Καταλιπὼν δὲ Βυζαντίου καὶ Καλχηδόνοσ Σθενέλαον ἀρμοστήν Λάκωνα, αὐτὸς ἀποπλεύσας εἰς Λάμψακον τὰς ναῦς ἐπέσκευάζεν.

B. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. Να μεταφραστεί το τμήμα: Ἐπεὶ δὲ τὰ ἐν τῇ Λαμψάκῳ...ἐνδειαν ἔσσεσθαι.

Μονάδες 30

2. α) Σε ποια κατηγορία των έργων του Ξενοφώντα ανήκουν τα Ἑλληνικά και σε ποια χρονική περίοδο αναφέρονται;

β) Να αναφέρετε τους τίτλους των υπολοίπων έργων του Ξενοφώντα που ανήκουν στην ίδια κατηγορία με τα Ἑλληνικά.

Μονάδες 10

3. α) ὑποσπόνδους, ἔφυγον, εἰδὼς, συλλεγῶσιν, καταλιπὼν: Να γράψετε ἀπὸ μίᾳ ομόρριζῃ λέξῃ, ἀπλή ἢ σύνθετῃ, τῆς ἀρχαίας ἢ τῆς νέας ἐλληνικῆς γλώσσας γιὰ καθεμία ἀπὸ τῆς παραπάνω λέξεις τοῦ κειμένου.

Μονάδες 5

β) Να συνδέσετε τις λέξεις τῆς Α' στήλης με τῆ λέξη τῆς Β' στήλης με τὴν ὁποία ἔχουν ἐτυμολογικὴ συγγένεια. Δύο λέξεις τῆς Α' στήλης περισσεύουν.

Α' ΣΤΗΛΗ	Β' ΣΤΗΛΗ
1. δοχεῖο	
2. εγκατάλειψη	α) καταλιπὼν
3. κατάληψη	
4. υπόλειμμα	
5. υπόδημα	β) ὑπεδέχοντο
6. αποδέκτης	
7. κατάλοιπο	

Μονάδες 5

4. Ποια ήταν η τύχη των Αθηναίων φρουρών στο Βυζάντιο και την Καλχηδόνα;
Ποια ήταν η τύχη των φίλων των Αθηναίων; **Μονάδες 10**

5. Σε ποιες ενέργειες προέβη ο Λύσανδρος μετά τη δίκη της Λαμψάκου και ποια η σκοπιμότητα των ενεργειών αυτών; **Μονάδες 10**

6. α) Να γράψετε την ίδια πτώση στον άλλο αριθμό: **φρουρούς, ἄστυ, τινά, ἄρμοστήν, ναῦς**
μον.5

β) **ἔφυγον, ἐγένοντο, ἀπέπεμπεν, ὑπεδέχοντο, ἐπεσκεύαζεν:** να γράψετε το ίδιο πρόσωπο των παραπάνω ρημάτων στην Οριστική του Ενεστώτα.

Μονάδες 5

7. Να κάνετε συντακτική αναγνώριση των παρακάτω όρων του κειμένου:
ἐπί τό Βυζάντιον, Ἀθηναῖοι, Λύσανδρος, καταλιπών, τάς ναῦς.

Μονάδες 10

8. ΚΕΙΜΕΝΟ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: Ξενοφώντος ΕΛΛΗΝΙΚΑ κεφ.3 & 11-13

Η εκλογή των Τριάντα έγινε αμέσως μετά την κατεδάφιση των Μακρών Τειχών και των τειχών του Πειραιά. Ενώ όμως εντολή τους ήταν να συντάξουν ένα σύνταγμα που θα ρύθμιζε τον πολιτικό βίο, όλο ανάβαλλαν τη σύνταξη και τη δημοσίευσή του. στο μεταξύ συγκροτούσαν τη Βουλή και τις άλλες αρχές όπως ήθελαν αυτοί. Έπειτα άρχισαν να συλλαμβάνουν τους γνωστούς καταδότες, που τον καιρό της δημοκρατίας είχαν κάνει τη συκοφαντία επάγγελμα και ταλαιπωρούσαν την καλή τάξη, και να τους παραπέμπουν για θανατική καταδίκη. Η Βουλή τους καταδίκασε μ' ευχαρίστηση, και το πράμα δε δυσαρεστούσε καθόλου όσους ένιωθαν πως τίποτα κοινό δεν είχαν μ' αυτούς. Αργότερα ωστόσο άρχισαν να καταστρώνουν σχέδια για να επιβάλουν την ανεξέλεγκτη κυριαρχία τους στην πόλη. Το πρώτο βήμα ήταν να στείλουν στη Λακεδαίμονα τον Αισχίνη και τον Αριστοτέλη, για να πείσουν το Λύσανδρο να ενεργήσει να τους δοθεί φρουρά – που υπόσχονταν να συντηρούν αυτοί - «ώσπου να βγάλουν από τη μέση τα κακά στοιχεία και να οργανώσουν το καθεστώς». Εκείνος πείστηκε και φρόντισε να τους δώσουν τη φρουρά με τον Καλλίβιο για αρμοστή.

Ποια στοιχεία του κειμένου δείχνουν την αυθαιρεσία του καθεστώτος των τριάκοντα;
Μονάδες 10